

6. Kuules mun kulta äitini

Käraste moder, hör min röst

Svensk text av Nino Runeberg

Adagietto

Kuu - les mun kul - ta äi - ti - ni,
Kä - ras - te mo - der, hör min röst,

Kuu - le mun ru - ko - uk - se - ni,
Kom du och giv din dot - ter tröst,

Musical score for the first system, featuring piano accompaniment and vocal lines. The piano part starts with a *p* dynamic. The vocal lines are in Swedish and Finnish.

Huo - jen - na sä huo - le - ni ja huo - kau - se - ni.
Lin - dra du den smär - ta, vil - ken suc - kar i mitt bröst!

Jos teh - dä lem - men
Sto - de det i min

Musical score for the second system, featuring piano accompaniment and vocal lines. The piano part includes dynamics *mf*, *poco rall.*, and *p*. The vocal lines continue in Swedish and Finnish.

tai - tai - sin,
kär - leks makt,

Kyll ai - noon lap - sein
Höl - le jag mot din

Musical score for the third system, featuring piano accompaniment and vocal lines. The piano part includes dynamics *p* and *cresc.*. The vocal lines continue in Swedish and Finnish.

aut - tai - sin.
smär - ta vakt,

Su - rut sul - ta
To - ge från dig

Musical score for the fourth system, featuring piano accompaniment and vocal lines. The piano part includes a *p* dynamic. The vocal lines continue in Swedish and Finnish.

suis - tai - sin ja huo - let pois - tai
 var - je smär - ta, som dig li. - vet

(Quasi Adagio)

sin. Se jon - ka kans - sa lei - kit - tiin,
 bragt. Den, som min barn - doms lek - bror var,

Hän ei - len meil - tä muu - tet - tiin, Kirk - komaa - han kan - net - tiin ja mul - taan pei - tet.
 Ho - nom i gäv man från mig bar, Nyss min en - da gläd - je man i gra - ven bäd - dat

Più Adagio

tiin. har. pp